

ПРИНЯТ
На педагогическом совете
ГБДОУ детского сада № 86
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 29.08.2025

УТВЕРЖДЕН
Приказом № 89-ОД от 29.08.2025
Заведующий ГБДОУ детского сада № 86
Невского района Санкт-Петербурга
О.В. Сливарь



КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 2025-2026 учебный год
воспитателей младшей группы № 1 «Солнышко»
общеразвивающей направленности
по реализации

образовательной программы дошкольного образования

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 86
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию
детей Невского района Санкт-Петербурга

Разработчики:
Губанова Д.К.
Старцева Е.В.

Санкт-Петербург
2025

Пояснительная записка

Календарно-тематический план воспитателей младшей группы общеразвивающей направленности № 1 «Солнышко» Губановой Даниелы Кирчевой и Старцевой Екатерины Валерьевны (Далее - КТП) характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности с детьми 3-4 лет на 2025-2026 учебный год. КТП спроектирован с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Министерством обороны науки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Министерством просвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее - ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Министерством просвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее - ФОП ДО) и определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цель	-Проектирование социальных ситуаций развития ребенка 3-4 лет и развивающей предметно-пространственной среды, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.				
Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области, предусмотренные для освоения в данной возрастной группе детей, представлены в двух видах: - файлового каталога электронных документов в формате Word, содержащих задачи и содержание по пяти образовательным областям, которые оформляются в виде гиперссылок на название образовательной области; - ссылок в тексте Программы, представленных виде названия раздела ФОП ДО, конкретных пунктов и страниц.					
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Социально-коммуникативное развитие		18			стр.23-42
Дошкольный возраст					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (18.4)	18.4.1	стр.24	18.4.2	стр.24-27
	социальные отношения	1)		1)	стр.24-25
	формирование	2)		2)	стр.25-26

	основ гражданственности и патриотизма				
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.26
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	стр.26-27
Познавательное развитие		19			стр.42-57
Дошкольный возраст					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (19.4)	19.4.1	стр.47	19.4.2	стр.47-49
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	стр.47-48
	математические представления	2)		2)	стр.48
	окружающий мир	3)		3)	стр.48
		4)			
	природа	5)		4)	стр.49
Речевое развитие		20			стр.57-76
Дошкольный возраст					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (20.4)	20.4.1	стр.62-64	20.4.2	стр.64-65
	формирование словаря	1)	стр.62	1)	стр.64.
	звуковая культура речи	2)		2)	стр.64.
	грамматический строй речи	3)		3)	стр.64.
	связная речь	4)		4)	стр.65.
	подготовка детей к обучению грамоте	5)		5)	стр.65.
	интерес к художественной литературе	6)	стр.62-63		
Художественно-эстетическое развитие		21			стр.76-121
Дошкольный возраст					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (21.4)	21.4.1	стр.83-85	21.4.2.	стр.83-90
	приобщение к искусству	1)	стр.83	21.4.2.1	стр.85
	изобразительная деятельность	2)	стр.83-84	21.4.2.2	стр.86-88
				1)рисование	стр.86-87
				2)лепка	стр.87
				3)аппликация	стр.87-88
				4)народное декоративно- прикладное искусство	стр.88
	конструктивная деятельность	3)	стр.84	21.4.2.3	стр.88
	музыкальная деятельность	4)		21.4.2.4	стр.88-89
				1)слушание	стр.88

				2)пение	
				3)песенное творчество	
				4)музыкально-ритмические движения	стр.88-89
				5)игра на детских музыкальных инструментах	стр.89
	театрализованная деятельность	5)	стр.84-85	21.4.2.5	стр.89
культурно - досуговая деятельность	6)	стр.85	21.3.2.6	стр.89-90	
Физическое развитие		22			стр.121-147
Дошкольный возраст					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (22.4)	22.4.1	стр.127	22.4.2.	стр.127-130
	основная гимнастика			1)	стр.127
				основные движения	стр.127-128
				общеразвивающие упражнения	стр.128-129
				строевые упражнения	стр.129
				подвижные игры	2)
	спортивные упражнения			3)	стр.129-130
	формирование основ здорового образа жизни			4)	стр. 130
	активный отдых			5)	
	Принципы и подходы к формированию КТП			принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода - от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;	
принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах					
дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторийразвития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;					
принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;					

	<i>принцип единства обучения и воспитания:</i> как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности; <i>принцип преемственности образовательной работы</i> на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи; <i>принцип сотрудничества с семьей:</i> реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка; <i>принцип здоровьесбережения:</i> при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.
Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы):	Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и непроизвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания - внимание регулируется восприятием (увидел яркое - обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации. Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к

системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Основания разработки КТП	-Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; - Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г.
--------------------------	---

	№ 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; - Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Федеральный закон от 19 декабря 2023 г. N 618-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" - Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» - Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» - распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»; - ФГОС ДО - ФОП ДО - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599); - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573). - СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
Срок реализации КТП	2025-2026 учебный год (Сентябрь 2025 - август 2026 года).

Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы	Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку; Ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; Ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам; Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; Ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные
---	--

	предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; Ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера; Ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; Ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом; Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения
--	---

Информация о парциальных программах ГБДОУ

Парциальные программы являются дополнением к Основной образовательной программе дошкольного образования и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные программы:

№	Название парциальной программы	УМК
1	«Первые шаги» (региональный компонент)	Алифанова Г.Т. Авторская программа «Первые шаги», с использованием пособия «Петербурговедение для малышей» (2-7 лет), СПб, Паритет, 2008 Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. - СПб.: Паритет, 2019. https://cassiopeiabook.info/books/peterburgovedenie-dlya-malyishey-ot-3-do-7-let-posobie-dlya-vospitateley-i-roditeley
	Цвет творчества (художественно-эстетическое развитие)	Дубровская Н. В. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 https://oldfiro.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/dubrovskaya_parc_prog_hud-estet_razv_2-7.pdf
2	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (духовно-нравственное)	Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие - 2 изд., перераб. и доп. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2024.
3	Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3–7 лет (физическое развитие)	Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3–7 лет: парциальная программа / О.Б. Соколов, Л.А. Новикова, Т.В. Левченкова. – М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022. https://oldfiro.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/Razvitie_cherez_dvizhenie.pdf
4	«Трудовое воспитание»	«Методические рекомендации по трудовому воспитанию детей в дошкольных образовательных организациях» Министерство Просвещения РФ ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2024 г. https://институтвоспитания.пф/upload/iblock/a0a/pv254vy8g3ux9yu7b3zu58wl95rpd3fd.pdf

2.1. Календарно-тематическое планирование образовательной работы с детьми

Дата	Тема	Проблематика недели	Образовательные области. Основные задачи работы с детьми	Результат работы по теме	Предполагаемый продукт
Сентябрь	Здравствуй, детский сад!	<u>1 неделя</u> 01 - 05.09.2025. «Я и детский сад» (адаптация)	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать детско-взрослое сообщество; учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); формировать у детей опыт поведения среди сверстников. <u>Познавательное развитие:</u> знакомить детей с детским садом, как ближайшим социальным окружением, а также с предметами в группе; помогать обследовать предметы, выделяя их величину, форму. <u>Речевое развитие:</u> учить детей выражать свои просьбы словами; приучать слушать взрослых и друг друга; формировать умение воспринимать литературные произведения, рассматривать иллюстрации <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> учить детей производить и повторять движения с карандашом: вращательные и однонаправленные; привлекать внимание детей к следам, оставляемым карандашом на бумаге; воспитывать интерес к рисованию.	- дети могут выражать свою просьбу словами, здороваться и прощаться; - осваивают пространство группы, проявляют интерес к игрушкам, рассматривают иллюстрации; -способны обследовать предметы, выделяя их величину, форму; - проявляют интерес к следам, оставляемым карандашом на бумаге	Картотека коммуникативных игр «Утро радостных встреч»
		<u>2 неделя</u> 08 - 12.09. «Игрушки на прогулке» (безопасность) (адаптация)	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> продолжать помогать осваивать пространство группы; знакомить с правилами поведения в детском саду; учить проявлять интерес к играм, игрушкам, совместным действиям. <u>Познавательное развитие:</u> привлекать внимание к играм, игрушкам; стимулировать желание рисовать, лепить; учить создавать простейшие постройки; развивать умение различать и называть цвет и величину деталей строительного материала. <u>Речевое развитие:</u> учить наблюдать за объектами ближайшего окружения; вводить в речь детей названия предметов ближайшего окружения, называть их признаки; развивать речевое дыхание. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> учить рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш; дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить; воспитывать интерес к лепке.	- дети могут называть предметы ближайшего окружения, их признаки; - проявляют интерес к играм, игрушкам, рисованию, лепке; - способны создавать простейшие постройки; - могут ходить «стайкой» за воспитателем, выполнять несложные действия в соответствии с текстом.	Картотека хороводных игр «Березовая карусель»

		<u>3 неделя</u> 15 - 19.09. (адаптация) «Улица и транспорт»	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Расширить знания детей о транспорте, воспитывать выполнять активные действия, стимулировать эмоциональный отклик на участие в совместных играх по ПДД. <u>Познавательное развитие:</u> расширять представление об игрушках, способах взаимодействия с ними; развивать познавательные интересы, любознательность и познавательную мотивацию, формировать познавательные действия. <u>Речевое развитие:</u> Познакомить детей с макетом прилегающей территории, сформировать способность ориентироваться на макете, расширять словарный запас по дорожной лексике (пешеход, тротуар), закрепить знание детьми сигналов светофора. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> учить детей правильно держать карандаш, рисовать прямые линии сверху вниз; учить видеть в линиях образ предмета; воспитывать эстетическое восприятие.	- дети способны выражать свои просьбы словами; - могут слушать взрослых и друг друга; - имеют представление об правилах дорожной безопасности; - различают и называют шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур; - могут рисовать прямые линии сверху вниз;	Картотека сюжетных игр «Наша игротека» Макет прилегающей территории
		<u>4 неделя</u> 22 - 26.09. «Кто работает в детском саду» (адаптация)	<u>Социально- коммуникативное развитие:</u> формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книг и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними). <u>Познавательное развитие:</u> формировать умение ориентироваться в пространстве группы; учить обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: учить обводить руками части предмета, гладить их и т.д. <u>Речевое развитие:</u> способствовать развитию речи, как средства общения; давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> учить рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь; воспитывать интерес к лепке; вызывать у детей положительные эмоции, желание создавать в лепке образы сказочных персонажей (Колобок).	- дети осваивают пространство группы, имеют представление о том, где хранятся игрушки, книги; - проявляют интерес к совместным играм, игрушкам, рисованию, лепке; - могут выражать свои просьбы словами, отвечают на вопросы; - способны различать контрастные по величине предметы, используют в речи слова «маленький, большой».	Театр на столе «Два жадных медвежонка»
	Отметка о выполнении/примечания				

Октябрь	Признаки осени	<u>1 неделя</u> 29 - 03.10. «Что растет на грядке?»	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам ДОУ. <u>Познавательное развитие:</u> расширять представления детей об осени; учить различать и называть овощи (<i>лук, помидор, огурец, морковь и др.</i>) <u>Фэмп:</u> упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (<i>одинаковые лопатки; большой красный мяч - маленький синий мяч</i>). <u>Речевое развитие:</u> формировать интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах с помощью педагога; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы; учить правильной артикуляции и внятному произношению гласного звука «А». <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> учить рисовать слитные линии, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; использовать карандаши разных цветов. <u>Конструирование:</u> формировать интерес к игровой деятельности со строительным материалом.	- дети различают и называют некоторые овощи; - способны выбирать из группы предметов отдельные предметы, соответствующие определенному признаку (большие, красные и др.); - могут правильно держать карандаш; - эмоционально откликаются на знакомые литературные образы.	Наглядное пособие - лото «Овощи - Фрукты»
		<u>2 неделя</u> 06 - 10.10. Что нам осень принесла?	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать дружеские отношения в детском коллективе; ознакомить с правилами безопасного поведения на участке. <u>Познавательное развитие:</u> расширять представления детей об осени, сезонных изменениях в природе; обогащать чувственный опыт детей в разных видах деятельности; учить различать и называть овощи, фрукты. <u>Фэмп:</u> побуждать детей называть цвет и величину предметов. <u>Речевое развитие:</u> учить проводить наблюдение за объектами ближайшего окружения; вводить в речь детей названия предметов, их частей и некоторых признаков; развивать фонематический слух и моторику речевого аппарата. <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> учить следить за движением карандаша по бумаге; привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; развивать восприятие цвета. <u>Лепка:</u> учить лепить предметы округлой формы (<i>яблоко, помидор</i>), раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями; закреплять умение аккуратно работать с пластилином.	- дети называют и различают некоторые овощи и фрукты; - способны выполнять простые действия по словесному указанию; - могут использовать в процессе рисования карандаши разных цветов; - умеют лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями.	Коллаж «Витамины на тарелке»

		<u>3 неделя</u> 13 - 17.10. Куда летят осенние листочки?	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> развивать целенаправленность, саморегуляцию; формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. <u>Познавательное развитие:</u> формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе; помогать детям замечать красоту природы; знакомить с характерными особенностями осеннего периода (листопад). Фэмп: совершенствовать умение составлять множество из отдельных предметов и выделять один предмет из множества, обозначать совокупности словами «один, много». <u>Речевое развитие:</u> уточнять и расширять словарь по теме недели (листопад, осень золотая, листочки кружатся); закрепить знания о признаках осени, дать понятие «желтый цвет»; учить правильной артикуляции и внятному произношению гласного звука «У»; развивать речевое дыхание. <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> формировать образные представления; учить детей правильно работать с кистью: изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. <u>Конструирование:</u> знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, кирпичик, пластина) и способах взаимодействия с ними; закрепить знания детей о форме и величине предметов.	- дети способны выполнять просьбы взрослого, в помещении и на прогулке; - могут различать листья по цвету и величине; - умеют выбирать из группы предметов отдельные предметы, по определенному признаку (все желтые, много больших, один маленький); - могут правильно держать карандаш и кисть; - проявляют интерес к конструированию, создают простейшие постройки с помощью взрослого.	Выставка поделок «Дары осени»
		<u>4 неделя</u> 20 - 24.10. Какие бывают птицы?	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать бережное отношение к живой природе, домашним птицам, вызывать желание заботиться о них. <u>Познавательное развитие:</u> расширять знания детей о домашних птицах (куры, утки); познакомить с особенностями поведения домашних птиц, их внешним видом, птенцами. Фэмп: учить наглядно сопоставлять элементы одного множества с элементами другого (сколько курочек, сколько уток?); отвечать на вопрос «сколько?» словами «один, много» <u>Речевое развитие:</u> учить детей слушать художественный текст; приобщать к рассматриванию иллюстраций; побуждать их называть и показывать знакомые предметы; приучать задавать вопросы: «Кто (что) это? Что делает?»; предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («покажи, как клюют зернышки цыплята»).	- дети называют некоторых домашних птиц, знают особенности их поведения; - проявляют бережное отношение к живой природе; - понимают вопрос «сколько», при ответе пользуются словами «один», «много»; - способны рисовать и лепить предметы круглой формы разной величины.	Дидактические игры «На птичьем дворе»

			<u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> побуждать детей задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовали сами; приучать к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. <u>Лепка:</u> учить отламывать маленькие комочки пластилина от большого куска и лепить несложные предметы (зернышки).		
	<u>5 неделя</u> 27 - 31. 10.	Кто живет на ферме?	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> знакомить с элементарными правилами безопасного поведения (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить). <u>Познавательное развитие:</u> расширять знания детей о домашних животных, особенностях их поведения; учить различать и называть домашних животных (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек); учить выделять их характерные особенности (<i>внешний вид, где живет, чем питается, какую пользу приносит</i>) <u>ФЭмп:</u> формировать умение составлять множество из отдельных предметов и выделять один предмет из множества; учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами « <i>один, много, ни одного</i> »; закрепить умение обследовать форму геометрической	- дети знают и называют домашних животных (кошка, собака, корова, лошадь, свинья, коза), их особенности, повадки; - понимают вопрос «сколько?», пользуются словами «один», «много», «ни одного»; - проявляют интерес к театрализованным играм, книгам, иллюстрациям, дидактическим игрушкам - умеют правильно держать карандаш, различают основные цвета; - называют детали в конструировании (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр).	Макет «На ферме» (игры с сенсорными коробками)
	Отметка о выполнении/примечания				

Ноябрь	Наш дом, наша семья	<u>1 неделя</u> 03- 07. 11. Что такое семья?	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении); воспитывать чувство привязанности и любви к родным и близким. <u>Познавательное развитие:</u> учить называть свое имя и возраст, имена близких, развивать представления о семье. <u>ФЭМП:</u> учить составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами «один, много»; нанизывать большие и маленькие кольца на стержень пирамидки. <u>Речевое развитие:</u> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей по теме недели, включать в разговорную речь местоимения «моя, мой, мои» с существительными единственного и множественного числа. <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> учить детей рисовать предметы круглой формы; правильно держать карандаш; использовать карандаши разных цветов. <u>Лепка:</u> закреплять прием раскатывания пластилина круговыми движениями ладоней в шар и сплющивать его между ладонями (печенье, оладушки).	- дети называют свое имя, имена родителей, используют в речи местоимения (моя мама); - способны нанизывать кольца на стержень пирамидки; - обозначают совокупности словами «один, много, ни одного»; - могут рисовать предметы круглой формы карандашами разных цветов; - раскатывают пластилин прямыми движениями ладоней в шар и сплющивают его.	Фотоальбом «Моя семья»
		<u>2 неделя</u> 10 - 14.11. Как обустроен наш дом? (мебель)	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть предметы мебели; воспитывать бережное отношение к предметам мебели. <u>Познавательное развитие:</u> дать понятие «мебель»; учить различать и называть предметы мебели, рассказывать о назначении, называть материал, из которого сделан предмет. <u>ФЭМП:</u> учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке; отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один, много, ни одного»; формировать умение осваивать геометрические формы на уровне игровых действий (шар, куб). <u>Речевое развитие:</u> привлекать детей к совместному с воспитателем рассказыванию с помощью наводящих вопросов; развивать речевое дыхание; закреплять правильное произношение звуков, учить четко их произносить и различать на слух. <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> закреплять умение работать с кистью; учить рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам (стол). <u>Конструирование:</u> продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить самостоятельно.	- дети различают и называют предметы мебели, их свойства и назначение; - составляют с помощью взрослого короткий рассказ о доме и предметах домашнего обихода; - способны осваивать геометрические формы на уровне игровых действий; - умеют рисовать предметы мебели используя разные линии; - сооружают элементарные постройки по образцу (стол, стул.)	Игра-конструирование «Мебель для трех медведей»

		<u>3 неделя</u> 17 - 21.11. Зачем нужна посуда?	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> побуждать к участию в играх с использованием кукольной мебели и посуды; учить выполнять несколько игровых действий, объединенных сюжетом. <u>Познавательное развитие:</u> дать понятие «посуда»; учить правильно называть предметы посуды, ее назначение, свойства. <u>ФЭМП:</u> продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один, много»; продолжать учить обследовать предмет. <u>Речевое развитие:</u> учить рассматривать игрушки и предметы, отвечать на вопросы по их описанию; учить правильно употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа «одна чашка, много чашек» <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> закреплять умение пользоваться красками, кистью; называть изображенные предметы и явления. <u>Лепка:</u> учить лепить шарики разного размера, приемом раскатывания пластилина кругообразными движениями, а затем делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, чашка).	- дети могут назвать предметы посуды (чашка, тарелка, блюдо, ложка), знают их назначение, используют в играх; - способны рассказать из чего сделан предмет и как используется; - умеют находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один, много»; - совершенствуют навыки рисования и лепки (украшают чашку, миску).	Тематический альбом «Буду, буду я посуду и любить, и уважать!»
		<u>4 неделя</u> 24 - 28.11. Как выглядит твой дом?	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать представления о семье, родственных связях; вызывать положительный эмоциональный отклик при рассматривании семейных фото, иллюстраций, картинок. <u>Познавательное развитие:</u> учить ориентироваться в пространстве, знать, как выглядит свой дом, что находится рядом (детский сад, аптека, магазин и др.) <u>ФЭМП:</u> привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи «большой дом - маленький домик»; учить раскладывать однородные предметы разной величины на две группы. <u>Речевое развитие:</u> учить показывать на фото и называть членов семьи, их имена, использовать в речи местоимения: учить правильной артикуляции и внятому произношению гласного звука «И»; развивать речевое дыхание. <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> упражнять в рисовании карандашами; формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко, свободная рука поддерживает лист бумаги). <u>Конструирование:</u> учить рассматривать образец постройки, подбирать материал, координировать свои действия, составлять предмет из отдельных частей; стимулировать желание обыгрывать постройку.	- дети знают, как выглядит свой дом, что находится рядом; - используют в речи новые слова (дом, двор, улица); - умеют раскладывать однородные предметы разной величины на две группы; - могут использовать образец постройки, подбирать материал, координировать свои действия; - называют нарисованные предметы и явления; способны радоваться своим рисункам.	Моделирование домов из бумаги и картона для использования в играх
	Отметка о выполнении/примечания				

		<u>1 неделя</u> 01. - 05.12. Как дикие животные готовятся к зиме?	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить). <u>Познавательное развитие:</u> расширять знания детей о диких животных, особенностях их поведения осенью; учить различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса, еж (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек); учить выделять их характерные особенности (<i>у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косялапый, еж колючий и т.д.</i>). <u>Фэмп:</u> формировать умение составлять множество из отдельных предметов и выделять один предмет из множества; учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами «один, много, ни одного»; закрепить умение обследовать форму геометрической фигуры осязательно-двигательным путем. <u>Речевое развитие:</u> предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала и для общения детей друг с другом и воспитателем; читать или рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях диких животных); развивать речевое дыхание, моторику артикуляционного аппарата. <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> развивать движения руки; учить правильно держать карандаш; учить рисовать линии в виде дуг; учить различать цвета; помогать видеть в рисунке образ животного («Еж»). <u>Конструирование:</u> продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.	- дети знают и называют диких животных (ёж, заяц, лиса, волк, медведь), их особенности, повадки; - понимают вопрос «сколько?», пользуются словами «один», «много», «ни одного»; - проявляют интерес к театрализованным играм, книгам, иллюстрациям, дидактическим игрушкам - умеют правильно держать карандаш, различают основные цвета; - называют детали в конструировании (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр).	Игра - драматизация по сказке «Рукавичка»,
Декабрь	Готовимся к Новому году	<u>2 неделя</u> 08 - 12.12. Кто помогает Деду Морозу?	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать интерес к новомуднему празднику; учить эмоционально откликаться на совместное творчество. <u>Познавательное развитие:</u> познакомить с новогодними персонажами «Снеговик», «Снегурочка». <u>Фэмп:</u> продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; учить различать предметы по форме и называть их (<i>кубик, кирпичик, шар</i>).	- дети способны эмоционально откликаются на совместное творчество, рассматривание иллюстраций; - сопровождают игровыми действиями	Совместное творчество «Подарок для Снегурочки»

		<u>Речевое развитие:</u> сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями; предоставлять возможность договаривать слова, фразы; поощрять попытки прочесть стихотворный текст с помощью взрослого; формировать диалогическую речь. <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы (снеговик); учить правильным приемам закрашивания красками; учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. <u>Конструирование:</u> учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины, последовательно соединяя детали.	художественный текст, используют диалогическую форму речи; - умеют различать предметы по форме и называть их; - в рисовании могут повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	
	<u>3 неделя</u> 15 - 19.12. Какой у елочки наряд?	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> учить эмоционально откликаться на литературные, музыкальные произведения, выполнять движения под знакомую мелодию. <u>Познавательное развитие:</u> формировать элементарные представления о новогодней елочке, ее внешнем виде, назначении; вызывать желание украшать елочку. <u>ФЭМП:</u> учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов «<i>много, поровну</i>»: упражнять в ориентировании на собственном теле, учить различать правую и левую руки. <u>Речевое развитие:</u> развивать понимание речи и активизировать словарь «<i>праздник, елочка, шары, украсили, нарядная</i>»; учить детей по словесному указанию находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия и движения сказочных персонажей. <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> учить передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы рисования круглых форм. <u>Лепка:</u> закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей; вызывать радость от созданного изображения.	- дети умеют водить хоровод, эмоционально откликаются на музыкальные произведения; - способны ориентироваться на собственном теле, различать правую и левую руки, находить предметы по словесному указанию; - могут передавать в рисунке образ нарядной елочки, украшать ее; - умеют лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей.	Ярмарка елочных игрушек «Идеи Нового года»
	<u>4 неделя</u> 22 - 26 - 31.12.2025. Что такое Новый год?	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе, создавать у детей чувство комфорта и защищенности. <u>Познавательное развитие:</u> расширять кругозор детей; вызывать интерес к празднику, вовлекать в активную познавательно-творческую деятельность. <u>ФЭМП:</u> учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «<i>по многу, поровну</i>».	- дети способны испытывать радость от предстоящего торжества; - умеют сравнивать две группы предметов, используя приемы наложения и приложения; - составляют рассказ по	Досуг «Здравствуй, елочка»

			<u>Речевое развитие:</u> учить узнавать яркие эмоциональные состояния (дети радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, пользоваться ласковыми словами; поощрять попытки рассказывать по картинке или из личного опыта о новой игрушке (обновке). <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> продолжать учить правильным приемам закрашивания красками; развивать эстетическое восприятие; формировать образные представления; закреплять знания о форме и величине. <u>Конструирование:</u> знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами; поддерживать желание строить самостоятельно.	картинке из 3-4 предложений; - могут самостоятельно рисовать, строить, используя знания о форме и величине.	
	Отметка о выполнении/примечания				
Январь	Признаки зимы	<u>2 неделя</u> 12 - 16. 01. 2026. Почему скрипит снежок?	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> подводить детей к пониманию роли в игре; учить связывать сюжетные действия с ролью; формировать начальные навыки ролевого поведения. <u>Познавательное развитие:</u> учить наблюдать за погодными явлениями (снегопад), вызывать желание играть со снегом, стимулировать развитие общения; привлекать к участию в играх, забавах, развлечениях. <u>Фэмп:</u> упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке; обогащать количественную характеристику окружающего мира и способствовать первичному осознанию слов - числительных. <u>Речевое развитие:</u> приучать слушать народные песенки, сказки, авторские произведения; учить следить за развитием действия, отвечать на вопросы по тексту; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; упражнять в произношении слов со звуком «Э». <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> учить рисовать предметы, состоящие из линий вертикальных, горизонтальных и наклонных (снежинка). <u>Лепка:</u> продолжать учить детей раскатывать пластилин круговыми движениями; сплющивать шар, сдавливая его ладонями (печенье).	дети могут отражать свой опыт в сюжетных играх: «Кукла Катя идет на прогулку», «Катаемся на горке»; - способны воспринимать литературные произведения, следить за развитием действия; - умеют находить один и много предметов в окружающей обстановке; - способны создавать в рисовании образ снежинки; раскатывать пластилин круговыми движениями, сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	Простые эксперименты со снегом

		<u>3 неделя</u> 19- 23.01 Какая одежда нужна зимой?	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки); учить аккуратно складывать снятую одежду. <u>Познавательное развитие:</u> формировать понятие «зимняя одежда»; уточнить представление об изменениях в одежде людей с наступлением холодов. <u>ФЭМП:</u> формировать способность ориентироваться на себе и переносить эти умения на другой объект. <u>Речевое развитие:</u> учить слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?); закреплять в активном словаре названия предметов одежды «шапка, шарф, куртка, варежки, карман», и качеств (величина, цвет); совершенствовать произношение звуков «Т, Т'». <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> учить создавать образцы предметов и явлений окружающего мира; развивать воображение, творчество; учить украшать предмет, развивать чувство ритма (украсим варежки). <u>Конструирование:</u> формировать интерес к игровой деятельности; учить свободно использовать предметы в самостоятельных постройках.	- дети различают и называют предметы зимней одежды, используют в речи новые слова по теме недели (варежки, шапка, карман); - могут ориентироваться на себе (голова и шапка - наверху, ноги в носочках - внизу, пуговицы на куртке - спереди); - способны ритмично украшать предмет (варежки); - могут использовать предметы в самостоятельных постройках, играх.	Дидактическая игра «Оденем Машу и Мишу на прогулку»
		<u>4 неделя</u> 26 - 30.01. Как зимой веселится детвора? (зимние забавы)	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> вызывать эмоциональный отклик на зимние забавы; стимулировать желание играть в подвижные игры. <u>Познавательное развитие:</u> знакомить детей с зимними забавами; формировать представления о правилах безопасного поведения в играх. <u>ФЭМП:</u> учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами «по многу, поровну, столько - сколько»; продолжать учить обследовать геометрические фигуры (круг, квадрат). <u>Речевое развитие:</u> добиваться чтобы дети были активными участниками в обсуждении при проведении беседы; учить отвечать на вопросы по содержанию картины, составлять рассказ вместе с воспитателем; уточнять и расширять пассивный глагольный словарь, учить отвечать на вопрос «Кто что делает?»; развивать слуховое внимание.	- дети проявляют интерес к зимним забавам и развлечениям; - могут выражать свои эмоции и впечатления в продуктивной деятельности; - способны раскатать круговыми движениями шар из пластилина, соединить 2 части путем прижимания друг к другу; - отвечают на вопросы по содержанию картины, составляют рассказ вместе с воспитателем, называют	Развлечение на улице «Падал снег на порог»

			Художественно-эстетическое развитие. Рисование: упражнять в рисовании предметов круглой формы; продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей (снеговик); вызывать чувство радости и удовольствия от процесса рисования. Лепка: учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка); закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и кругообразными движениями; приучать детей класть вылепленные предметы на дощечку или клеенку.	- могут сравнивать две равные группы предметов способом приложения и обозначать результаты сравнения словами «по многу, поровну, столько - сколько».	
	Отметка о выполнении/примечания				
Февраль	Защитники Отечества	1 неделя 02 - 06.02. Какие машины есть на нашей улице?	Социально-коммуникативное развитие: знакомить с некоторыми видами транспортных средств; правилами безопасного поведения в транспорте и около него. Познавательное развитие: формировать представления о машинах, улице, дороге; учить различать и называть отдельные детали и части (кабина, кузов, колеса). ФЭМП: учить различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами «вверху - внизу». Речевое развитие: формировать обобщающее слово «транспорт»; учить различать и называть автобус, трамвай, грузовик; учить составлять рассказ по вопросам воспитателя; использовать слова, обозначающие предметы и действия; совершенствовать произношение звуков «Д, Д'». Художественно-эстетическое развитие. Рисование: учить проводить прямые и наклонные линии плоской кистью (дорога); рисовать округлые формы приемом накручивания линии на точку всем ворсом кисти (светофор). Конструирование: стимулировать желание обыгрывать постройку; учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и др.).	- дети различают и называют некоторые виды транспорта; - могут называть отдельные части и детали автобуса, грузовика; - активно используют в подвижных играх звуки «у», «д-д'»; - способны различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); - умеют проводить прямые и наклонные линии плоской кистью (дорога); - используют в игре дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек.	Дидактические игры «Виды транспорта»
		2 неделя 09 - 13.02.	Социально-коммуникативное развитие: обращать внимание детей на то, что и как делает взрослый; формировать умение договариваться друг с другом в игре. Познавательное развитие: поощрять интерес детей к деятельности взрослых (воспитатель, помощник воспитателя, повар, дворник); дать представление о трудовых действиях, инструментах, результатах труда.	- дети имеют представление о некоторых профессиях; - способны описать действия врача (лечит детей), повара (готовит суп, кашу), воспитателя (играет	Театр на фланелеграфе

		«Чей это инструмент?» (профессии)	Фэмп: познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова «<i>высокий - низкий, выше - ниже</i>»; упражнять в определении пространственных направлений от себя. Речевое развитие: подводить к рассказыванию с помощью воспитателя о предмете, игрушке; учить устанавливать связь между назначением предмета, его строением, материалом, из которого он изготовлен; развивать фонематический слух. Художественно-эстетическое развитие. Рисование: развивать ощущения, восприятие; учить находить среди работ свой рисунок, рассказывать, что там нарисовано. Лепка: учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений.	с детьми); - имеют навыки сравнения двух предметов по высоте; - способны находить среди работ свой рисунок; - используют знакомые приемы лепки для создания разных изображений.	«Доктор Айболит»
		3 неделя 16 - 20.02. В какие игры мы любим играть? (устное народное творчество)	Социально-коммуникативное развитие: формировать интерес к совместным играм, забавам, развлечениям; учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Познавательное развитие: дать представление о народных играх, забавах; воспитывать интерес к малым фольклорным формам (<i>песенки, заклички, потешки, пестушки</i>). Фэмп: продолжать учить сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков. Речевое развитие: развивать диалогическую форму речи; вовлекать в разговор во время игр, рассматривания, иллюстраций, предметов, картин, наблюдений за живыми объектами; развивать артикуляционный аппарат для произношения шипящих и сонорных звуков. Художественно-эстетическое развитие. Рисование: учить рисовать предметы квадратной формы неотрывным движением; аккуратно закрашивать изображения в одном направлении - сверху вниз, располагать изображения по всему листу бумаги. Лепка: развивать умение самостоятельно выбирать из названных предметов содержание своей лепки; закреплять приемы лепки, вызывать желание лепить.	деятельности с воспитателем - подвижным и сюжетным играм, театрализации, поэтическому слову, малым фольклорным формам; - могут самостоятельно выбрать атрибуты к игре; - умеют выражать свои впечатления от игр в творчестве - располагают изображения по всему листу бумаги, аккуратно закрашивают, выбирают содержание своей лепки.	Досуг «Играй - отдыхай, зиму провожай!» (масленица)
		4 неделя 23 - 27.02.	Социально-коммуникативное развитие: дать представление о том, как папа заботится о семье; организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи.	- дети имеют представление о профессии моряка, летчика, танкиста;	Совместное творчество

		Кто такие защитники? (папы и дедушки)	<u>Познавательное развитие:</u> познакомить с профессией моряка, летчика, танкиста (внешний вид, военная техника); вызывать чувство уважения и восхищения к папе, дедушке, военному. <u>Фэмп:</u> учить ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат); учить сравнивать два контрастных по высоте предмета, обозначать результаты сравнения словами «высокий - низкий, выше-ниже». <u>Речевое развитие:</u> сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, игровыми действиями; учить детей употреблять существительные с предлогами; уточнять и закреплять произношение согласных «Л»; развивать фонематический слух. <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания слитными линиями сверху вниз всем ворсом кисти. <u>Лепка:</u> учить делить пластилин и лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы (самолет).	- способны рассказать о папе или дедушке; знают, какую заботу они проявляют о семье; - могут сравнивать два предмета по высоте и обозначать результаты словами «высокий - низкий, выше-ниже»; - рисуют предметы из нескольких частей, закрашивают слитными линиями сверху вниз; - умеют лепить предмет, состоящий из двух частей.	
	Отметка о выполнении/примечания				
Март	Мы и наши интересы	<u>1 неделя</u> 02 - 06.03. Наши мамы	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать эмоциональную отзывчивость к состоянию близких людей; учить сочувствовать, жалеть. <u>Познавательное развитие:</u> дать представление о празднике «8 Марта»; воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке. <u>Фэмп:</u> продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше, столько - сколько, поровну»; учить составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, кубиков). <u>Речевое развитие:</u> учить детей легко и свободно вступать в общение со взрослыми и детьми; побуждать к рассказыванию о семье, мамах, бабушках; учить связно отвечать на вопросы воспитателя; продолжать подготовку артикуляционного аппарата к произношению сонорных звуков (Л-Р).	- дети знают о традиции поздравлять мам, бабушек, проявляют чувства в рассказе о маме, бабушке, стремятся порадовать их своими поделками; - могут самостоятельно выбирать цвета бумаги для поделки и материалы для рисования; - умеют сравнивать неравные множества способом наложения и	Коллективная аппликация «Букет для мамы!»

			<u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> закреплять умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. <u>Конструирование:</u> учить составлять изображение из деталей; формировать умение самостоятельно выбирать цвет бумаги, составлять композицию (букет для мамы); развивать навык аккуратного наклеивания.	- результаты сравнения словами «больше - меньше, столько - сколько, поровну».	
	<u>2 неделя</u> 09 - 13.03. Что из чего сделано?	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> продолжать формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, окружающим вещам; воспитывать самостоятельность в предметной деятельности. <u>Познавательное развитие:</u> расширять представление о свойствах (прочность, твердость, мягкость) различных материалов (бумага, ткань, дерево, глина); совершенствовать способы обследования предмета. <u>Фэмп:</u> продолжать знакомить детей с геометрическими формами; учить сравнивать круг, квадрат, треугольник; называть их различия. <u>Речевое развитие:</u> обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы; учить понимать обобщающие слова; помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа; закреплять произношение согласного звука «Ф». <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> продолжать учить создавать образцы предметов и явлений окружающего мира; формировать навык закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. <u>Лепка:</u> развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца; закреплять усвоенные ранее приемы, развивать творчество, воображение.	- дети проявляют интерес к опытам с различными материалами, обследуют предметы и экспериментируют с ними в играх; - называют свойства предмета, используя в речи прилагательные и существительные в единственном и множественном числе; - сравнивают круг, квадрат, треугольник и называют их различия; - создают образцы предметов и явлений окружающего мира.	Наглядное пособие «Из чего сделано?»	
	<u>3 неделя</u> 16 - 20.03. Как устроен грузовик (любимая игрушка)	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить играть дружно, помогать друг другу, вместе радоваться успехам, красивым игрушкам. <u>Познавательное развитие:</u> развивать умение играть с игрушками, использовать их по назначению; учить действовать с предметами-заместителями. <u>Фэмп:</u> упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами «<i>столько - сколько, больше - меньше</i>»; проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти «Что изменилось?», «Чего не стало?» и др. <u>Речевое развитие:</u> формировать умение рассказывать о своей любимой игрушке взрослым и сверстникам, делиться впечатлениями; учить строить распространенные предложения, поощрять элементы самостоятельности в беседах и разговоре.	- дети проявляют интерес к теме недели; способны поделиться игрушкой со сверстником; - умеют использовать игрушки по назначению; - умеют действовать с предметами - заместителями; - называют свою любимую игрушку и могут рассказать о ней (форма, цвет, материал, как устроена,	Мини - музей «Любимые игрушки»	

			<u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> упражнять детей украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях; вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат. <u>Конструирование:</u> учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины (пирамидка); закреплять знание цветов.	- украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями; - могут изображать предмет, состоящий из нескольких частей.	
	<u>4 неделя</u> 23- 27.03. Как подружиться с книгой?	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; учить беречь и любить книгу. <u>Познавательное развитие:</u> изучить свойства бумаги с помощью экспериментирования и обследования разных сортов (писчая, картон, газетная) а также предметов (книги, некоторые игрушки). <u>Фэмп:</u> учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «<i>широкий - узкий, шире - уже</i>». <u>Речевое развитие:</u> учить устанавливать связь между назначением предмета, его строением, материалом из которого он изготовлен; учить использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа; прилагательные, обозначающие цвет, величину; глаголы обозначающие действия, противоположные по значению (<i>открывать - закрывать, брать - класть</i>). <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз. <u>Аппликация:</u> формировать аппликативные навыки и умения; учить работать с бумагой; учить составлять композицию, располагать материал на листе бумаги, аккуратно пользоваться клеем, салфеткой.	- дети экспериментируют с бумагой (рвется - не рвется, шуршит и др.); - употребляют в речи новые слова (газетная упаковочная, прочная); - используют прилагательные и существительные в единственном и множественном числе; - способны сравнивать два предмета по ширине, и обозначать результаты сравнения словами «широкий - узкий, шире - уже»; - имеют навык рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз.	Игра-инсценировка «В гостях у сказки»	
	Отметка о выполнении/примечания				

Апрель		<u>1 неделя</u> 30.03 - 03.04. Народная игрушка (народные промыслы праздники, традиции)	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать навыки коммуникативного общения, развивать познавательный интерес к окружающему миру. <u>Познавательное развитие:</u> познакомить с некоторыми народными промыслами (богородская, семеновская игрушка и др.). <u>Фэмп:</u> учить воспроизводить заданное количество движений и называть их словами «много, один»; различать и называть части суток: <i>день, ночь</i>. <u>Речевое развитие:</u> вызывать интерес к народной игрушке, развивать внимание, учить правильно называть игрушку, материал и способы взаимодействия с ней; развивать речевой слух, учить различать слова, сходные по звучанию и отличающиеся одним звуком. <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> закреплять приемы рисования красками; умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку; развивать эстетическое восприятие. <u>Аппликация:</u> учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; продолжать формировать навыки аккуратного наклеивания; учить радоваться своим работам.	- дети могут подобрать атрибуты к сюжетным и хороводным играм; - самостоятельно выполняют игровые действия с предметами (собирают матрешку, управляют богородской игрушкой); - способны различать слова, сходные по звучанию; - умеют рисовать красками, промывать кисть и осушать ее о тряпочку; - могут составлять композицию из нескольких предметов и аккуратно ее	Дидактическая игра «Собери матрешку» Игра-развлечение «Солнышко- ведрышко»
		<u>2 неделя</u> 06 - 10.04. Как просыпается природа? (признаки весны)	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> учить замечать красоту весенней природы; воспитывать потребность делиться впечатлениями с воспитателями, родителями, сверстниками. <u>Познавательное развитие:</u> расширять представления о весне, сезонных изменениях и простейших связях в природе (потеплело - побежали ручьи, появились проталины). <u>Фэмп:</u> учить составлять множества из отдельных предметов, находить вокруг себя один и много предметов; закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник <u>Речевое развитие:</u> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картинок, наблюдений за живыми объектами. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами; упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (<i>кто, что, где</i>). <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями; закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). <u>Лепка:</u> учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей; развивать цветовое восприятие.	- дети участвуют в сезонных наблюдениях, экспериментируют с природными объектами (копают канавки - ручейки, пускают веточки, палочки - кораблики); - знают предметы и назначение сезонной одежды; - изображают предметы, состоящие из нескольких частей, определяют их форму (круглая, треугольная); - знают и называют цвета; - умеют аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку	Выставка детского творчества «Тает снежок - оживает лужок» (весна глазами детей)

		<u>3 неделя</u> 13 - 17.04. Кто живет в скворечнике?	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> поощрять интерес детей к деятельности взрослого, объяснять, зачем он выполняет те или иные действия; учить уважать труд взрослых. <u>Познавательное развитие:</u> приобщать детей к наблюдениям за птицами на участке, учить различать и называть некоторых (ворона, воробей, голубь, чайка). <u>Фэмп:</u> учить воспроизводить заданное количество движений по образцу (без счета и названия числа); учить различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: «<i>вперед</i>» - <i>сзади</i>». <u>Речевое развитие:</u> развивать речевой слух, учить узнавать и различать звуковые сигналы, закреплять произношение согласных звуков: «К, Р, Ф, Г,»; называть части суток (<i>день, ночь</i>); употреблять существительные с предлогами. <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> учить рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши (скворечник); правильно передавать относительную величину частей предмета; закреплять приемы закрашивания. Продолжать формировать умение создавать предметы, состоящие из двух частей знакомой формы; учить передавать форму и величину частей (во всех видах продуктивной деятельности).	- дети проявляют интерес к труду взрослых; - могут наблюдать за птицами на участке и называть их; - используют имена существительные с предлогами (в, на, за, у, под); - способны выполнять заданное количество движений по образцу, различать пространственные направления от себя; - умеют создавать во всех видах продуктивной деятельности предметы, состоящие из двух частей, передавать их форму и величину.	Коллективная аппликация «Домики для птиц»
		<u>4 неделя</u> 20 - 24.04. Почему полезен лук? (первые весенние цветы)	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> учить замечать красоту весенней природы; воспитывать бережное отношение к природе, эмоциональную отзывчивость. <u>Познавательное развитие:</u> формировать интерес к животным и растениям, их особенностям, учить наблюдать простейшие взаимосвязи в природе (подвести к пониманию того, что для роста лука необходимы свет, влага и тепло). <u>Фэмп:</u> учить различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами «<i>вперед</i>» - <i>сзади</i>, <i>вверху</i> - <i>внизу</i>». <u>Речевое развитие:</u> поощрять попытки детей задавать вопросы по поводу ближайшего окружения; учить употреблять в речи существительные с предлогами; помогать получать из нераспространенных простых предложений распространенные.	- дети имеют элементарные навыки бережного отношения к природе; - способны различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами «вперед» - сзади, вверху - внизу». - умеют задавать вопросы, используют в речи существительные с предлогами (в, на, у, под); - изображают предметы, состоящие из нескольких	Проект «Проращивание лука»

			<u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> закреплять приемы рисования красками; развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. <u>Аппликация:</u> развивать интерес детей к изображению знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Формировать навык работы по объяснению воспитателя, образцу.	- частей; - могут действовать по словесному указанию.	
		<u>5 неделя</u> 27 - 01.05. Кто сказал «мяу»?	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать заботливое отношение к домашним животным, желание ухаживать за ними. <u>Познавательное развитие:</u> познакомить с особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей (кошка, собака). <u>Фэмп:</u> закрепить умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями «<i>столько - сколько, больше - меньше</i>»; упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами «<i>большой, маленький</i>». <u>Речевое развитие:</u> учить наблюдать за объектами ближайшего окружения; ввести в речь детей названия домашних животных, их детенышей «<i>кошка, котенок, собака, щенок</i>»; продолжать учить получать из нераспространенных предложений распространенные. Совершенствовать звуковую культуру речи. <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> учить задумывать содержание рисунка; использовать усвоенные приемы рисования; заполнять изображениями весь лист. <u>Лепка:</u> учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, передавая характерные признаки предмета (котенок, щенок); совершенствовать приемы лепки	- дети различают и называют домашних животных, их детенышей; - знают элементарные правила ухода за ними; - умеют сравнивать два предмета по величине, пользуются словами «<i>большой, маленький</i>»; - способны задумывать содержание рисунка, заполнять изображениями весь лист; - лепят фигурки животных с помощью приемов раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	Фотоальбом «Кот и Пес»
		Отметка о выполнении/примечания			
Май	Мир вокруг нас	<u>1 неделя</u> 04 - 08.05. Кто рисует радугу?	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности <u>Познавательное развитие:</u> формировать познавательные потребности, развивать исследовательский интерес и творчество в процессе практического познания. <u>Фэмп:</u> продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности	- дети имеют навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности, способны к саморегуляции; - активно пользуются речью, как средством общения;	Выставка совместного творчества «Вторая жизнь одноразовой посуды»

			<u>Речевое развитие:</u> продолжать развивать все стороны речи: звуковую культуру; фонематический слух; формировать предпосылки обучения грамоте; способствовать овладению речью, как средством общения; развивать речевое творчество. <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> развивать самостоятельность в выборе темы рисунка, аппликации, поделки. Учить вносить в работу элементы творчества, отбирать необходимые материалы, использовать в работе полученные умения и навыки. <u>Конструирование:</u> стимулировать желание обыгрывать постройки; учить процессу уборки материала после занятий и игр.	самостоятельность во всех видах продуктивной, исследовательской, игровой и трудовой деятельности.	
		<u>2 неделя</u> 11 - 15.05. Где растет «щучий хвост»?	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности; учить ухаживать за растениями. <u>Познавательное развитие:</u> упражнять в исследовательской деятельности, учить называть части растений: стебель, лист, цветок: вызывать интерес к доступным трудовым действиям. <u>Фэмп:</u> стимулировать развитие слуховой дифференциации, тактильных ощущений, температурных различий (через дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек», «Теплый - холодный и др.). <u>Речевое развитие:</u> стимулировать активное участие детей в обсуждениях, беседах, диалогах; подводить к составлению с помощью воспитателя высказываний о предмете, игрушке, живом объекте; уточнять и закреплять произношение согласных звуков (Т, Д). <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> формировать правильное положение руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения; учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать. <u>Лепка:</u> формировать умение самостоятельно использовать освоенные приёмы лепки, доводить замысел до конца.	- дети проявляют интерес к трудовым действиям, демонстрируют желание ухаживать за растениями; - называют части растений, отличительные признаки; - умеют различать и называть геометрические фигуры и формы (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); - освоили способы рисования вертикальных и горизонтальных линий; - могут самостоятельно использовать приемы лепки, доводить замысел до конца.	Развивающая игра «Чья это тень?»
		<u>3 неделя</u> 18 - 22.05. В каком городе мы живем?	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> расширять круг наблюдений за трудом взрослых; обращать внимание на то, что, как и зачем делает взрослый; учить уважать труд взрослых. <u>Познавательное развитие:</u> учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и др.). <u>Фэмп:</u> учить ориентироваться в пространстве, знать, что находится рядом с домом (почта, магазин и. д.); понимать значения слов, характеризующих пространственные отношения направления, расстояния «далеко, близко, рядом»	- дети узнают и называют некоторые трудовые действия (помощника воспитателя, дворника); - называют город, в котором живут, знают, что находится рядом, близко или далеко (детский сад, школа, магазин);	Фотогазета «Прогулки по городу» (Рыбацкое)

			<u>Речевое развитие:</u> напоминать детям название города, в котором они живут; вызывать желание заучивать стихи о родном городе; поощрять элементы самостоятельности в беседах и разговоре; продолжать готовить речевой аппарат к произношению шипящих и сонорных звуков <u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> упражнять в рисовании красками; развивать желание рассказывать о своих рисунках. <u>Аппликация:</u> учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур; красиво располагать изображения на листе; намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой.	- о родном городе; - рисуют красками (дома, дорогу, деревья); - составляют композицию из готовых фигур, аккуратно намазывают части изображения клеем (дома на нашей улице).	
	<u>4 неделя</u> 25 - 29.05. За что мы любим лето?	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности; вызывать желание объединяться для совместных игр. <u>Познавательное развитие:</u> формировать познавательные потребности, развивать исследовательский интерес и творчество в процессе практического познания. <u>ФЭМП:</u> продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. <u>Речевое развитие:</u> продолжать развивать все стороны речи: звуковую культуру; фонематический слух; формировать предпосылки обучения грамоте; способствовать овладению речью, как средством общения; развивать речевое творчество.	- дети имеют навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности, способны к саморегуляции; - активно пользуются речью, как средством общения; - проявляют самостоятельность во всех видах продуктивной, исследовательской,	Досуг «Уроки Светофора» (ПДД) Игра - инсценировка «Мы едем, едем, едем...»	
		<u>Художественно-эстетическое развитие. Рисование:</u> развивать самостоятельность в выборе темы рисунка, аппликации, поделки. Учить вносить в работу элементы творчества, отбирать необходимые материалы, использовать в работе полученные умения и навыки. <u>Конструирование:</u> стимулировать желание обыгрывать постройки; учить процессу уборки материала после занятий и игр.	игровой и трудовой деятельности.		
	Отметка о выполнении/примечания				

Июнь	Моя страна Россия	<u>1 неделя</u> 01 - 05.06.2026 С чего начинается Родина (символы России)	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> создавать эмоционально положительное настроение; вызывать желание объединяться для совместных игр. <u>Познавательное развитие:</u> познакомить детей с символом России - березкой; расширять представления о сезонных изменениях и простейших связях в природе. <u>Речевое развитие:</u> продолжать развивать интерес к литературе; приучать слушать потешки, сказки, стихотворения <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> формировать образные представления: учить рисовать дерево, изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	- дети имеют представления о сезонных изменениях в природе; - проявляют интерес к художественной литературе; - могут изображать дерево (березка), называют цвета, - умеют промывать кисть, сушить ее о тряпочку.	Выставка «Музей пушкинских сказок»
		<u>2 неделя</u> 08 - 12.06. Неделя юного спортсмена	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> повышать двигательную активность; совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать координацию <u>Познавательное развитие:</u> продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; совершенствовать культурно - гигиенические навыки <u>Речевое развитие:</u> продолжать развивать все стороны речи: способствовать овладению речью, как средством общения; <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> развивать самостоятельность в выборе темы рисунка, аппликации, поделки; учить отбирать необходимые материалы	- дети знают и называют любимые подвижные игры, проявляют интерес к играм с мячом; - могут рассказывать с опорой на наглядность; - способны следить за развитием действия, сюжета, отвечать на вопросы по тексту; - имеют навыки лепки, аппликации и рисования.	Спортивный досуг «Игры с мячом»
		<u>3 неделя</u> 15 - 19.06.	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать бережное отношение к природе, формировать эмоциональную отзывчивость <u>Познавательное развитие:</u> формировать познавательные потребности, развивать исследовательский интерес и творчество в процессе практического познания.	- дети проявляют интерес к природным явлениям; - могут рассказывать с опорой на наглядность о насекомых, цветах;	Тематический альбом «Насекомые»

		Экологическая неделя	<u>Речевое развитие:</u> расширять и активизировать словарь; формировать обобщающие понятия «насекомые», «цветы», «птицы», «животные», «рыбы» <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> закреплять навыки рисования и лепки по теме недели; развивать самостоятельность, творческие способности	- способны к диалогу; - имеют навыки лепки, аппликации и рисования.	
		<u>4 неделя</u> 22 - 26.06. В гостях у сказки	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> развивать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности; воспитывать интерес к устному народному творчеству <u>Познавательное развитие:</u> познакомить с различными художественными жанрами; стимулировать желание слушать сказки, рассматривать иллюстрации <u>Речевое развитие:</u> совершенствовать умение давать характеристику персонажам сказок, обыгрывать сюжеты; развивать воображение и фантазию <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> дать представление о различных способах изобразительной деятельности в летний период; формировать образные представления; учить правильно работать с кистью	дети знают и называют любимые произведения устного народного творчества; - проявляют интерес к театрализованным играм; - способны следить за развитием действия, сюжета, отвечать на вопросы по тексту; - имеют навыки изобразительной деятельности	Театр на столе «Посадил дед репку»

Июль	Загадки лета	<u>1 неделя</u> 29.06 - 03.07.	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать желание выполнять активные действия, стимулировать эмоциональный отклик на участие в совместной деятельности <u>Познавательное развитие:</u> упражнять в исследовательской деятельности, стимулировать познавательный интерес к окружающему миру; расширять знания детей об изменениях в природе летом <u>Речевое развитие:</u> воспитывать интерес к поэтическому слову, малым фольклорным формам; уточнять и обогащать пассивный словарь по теме недели <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> формировать приемы рисования красками; учить радоваться своим рисункам; развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	- дети проявляют интерес к совместной деятельности; - имеют навыки лепки и рисования; - способны радоваться своим рисункам; - могут отвечать на вопросы, договаривать предложения, называть действия предмета, используют в речи глаголы существительные и предлоги;	Тематическая сенсорная коробка «Зоопарк»
		Неделя интересных дел			

Неделя здоровья	<u>2 неделя</u> 06 - 10.07.	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> развивать культурно-гигиенические навыки; воспитывать стремление к здоровому образу жизни <u>Познавательное развитие:</u> формировать представления об основных частях тела человека, их назначении; совершенствовать культурно-гигиенические навыки; <u>Речевое развитие:</u> учить слушать литературные произведения (К. Чуковский «Мойдодыр»), следить за развитием действия, отвечать на вопросы по тексту, пересказывать опираясь на наглядность; <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> формировать умение вспоминать и самостоятельно использовать ранее освоенные приёмы рисования, лепки; развивать воображение; воспитывать аккуратность,	- дети знают и называют основные части тела человека, их назначение; - способны следить за развитием действия, отвечать на вопросы по тексту, рассказывать с опорой на наглядность; - имеют навыки лепки и рисования.	Книга рецептов «Овощное меню»
	<u>3 неделя</u> 13 - 17.07.	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать желание выполнять активные действия с предметами; создавать позитивное настроение <u>Познавательное развитие:</u> формировать исследовательскую деятельность; развивать зрительное, слуховое восприятие, внимание, память; <u>Речевое развитие:</u> вызывать интерес к изучению окружающего мира: формировать потребность делиться своими впечатлениями; развивать связную речь; обогащать словарь <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> учить передавать в работе строение предмета, состоящего из нескольких частей	- дети проявляют интерес к изучению окружающего мира; - способны делиться своими впечатлениями; - могут передавать в работе строение предмета, состоящего из нескольких частей	Развлечение «Праздник мыльных пузырей»
	<u>4 неделя</u> 20 - 24.07.	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> создавать для детей атмосферу сотрудничества и взаимопонимания; вызывать положительный эмоциональный отклик, желание проявить себя <u>Познавательное развитие:</u> формировать интерес к творческим процессам; расширять представления об окружающем; развивать сенсорику и мелкую моторику <u>Речевое развитие:</u> приобщать к театрализованной деятельности; знакомить с малыми фольклорными формами; развивать диалогическую речь, обогащать словарь <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> стимулировать желание принимать участие в изготовлении поделок из бросового материала: одноразовой посуды и т.д.	дети проявляют интерес к театрализованным играм; - умеют выражать эмоции с помощью мимики, жеста, движения; - способны вести диалог от имени персонажа; - могут принимать участие в изготовлении поделок (маски из одноразовой посуды)	Совместное творчество «Маска, я тебя знаю!»

Август	Неизведанное рядом	5 неделя 27. - 31.07	Неделя игры	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать желание принимать активное участие во всех видах игровой деятельности, развивать коммуникативные навыки	- дети активно участвуют в различных играх; - могут правильно использовать игровые атрибуты; - способны вести игровой диалог; - проявляют интерес к изготовлению атрибутов для игр;	Картотека «Подвижные игры на свежем воздухе»
				<u>Познавательное развитие:</u> предоставить детям возможность для самостоятельных игр, помогать и направлять в развитии сюжета, соблюдении правил, использовании атрибутов		
				<u>Речевое развитие:</u> развивать игровые умения, учить вести игровой диалог, совершенствовать социальные навыки		
				<u>Художественно-эстетическое развитие:</u> стимулировать интерес к художественно-продуктивной деятельности; воспитывать желание принимать участие в изготовлении атрибутов для игры (угощение для кукол)		
		1 неделя 03 - 07.08.	Неделя экспериментов	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать желание выполнять активные действия с предметами, изучать их свойства, учить наблюдать и понимать происходящие преобразования	- дети знают и называют некоторые свойства предметов (тонет - не тонет, мнется - не мнется, легкий - тяжелый и т.д.) - способны делиться своими впечатлениями со сверстниками и взрослыми; - проявляют желание принимать участие в изготовлении поделок из природного материала-	Забавные опыты «Тонет - не тонет», «Калейдоскоп» «Где шумит море?»
				<u>Познавательное развитие:</u> развивать поисково-познавательную деятельность через проведение опытов и экспериментов;		
				<u>Речевое развитие:</u> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, взаимодействия с ними; формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями, сверстниками,		
				<u>Художественно-эстетическое развитие:</u> стимулировать желание принимать участие в изготовлении поделок из природного материала		
		2 неделя 10 - 14.08.	Неделя вежливости	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать желание делать приятное своим товарищам, формировать положительное отношение к окружающим	- дети проявляют интерес к совместным играм, игрушкам, рисованию, лепке; - могут выражать свои просьбы словами, отвечают на вопросы; - способны выражать свое отношение к героям книг; - используют в речи слова «здравствуйте, до свидания, спасибо».	Разрезные картинки «Идем в гости»
				<u>Познавательное развитие:</u> развивать дружеские отношения между детьми, приучать к вежливости; способствовать усвоению определенных норм и правил поведения		
				<u>Речевое развитие:</u> обогащать словарь, учить использовать в речи вежливые слова, совершенствовать умение давать характеристику поступкам сказочных персонажей.		
				<u>Художественно-эстетическое развитие:</u> учить рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; использовать карандаши разных цветов		

		<u>3 неделя</u> 17 - 21.08. Неделя юного путешественника	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать навыки коммуникативного общения, формировать интерес, любовь к родному краю <u>Познавательное развитие:</u> закреплять представления о месте, городе, стране проживания; знакомить с национальной культурой <u>Речевое развитие:</u> вовлекать детей в разговор во время рассматривания иллюстраций, чтения художественных или поэтических произведений. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> стимулировать желание принимать участие в совместном творчестве, совершенствовать навыки рисования и лепки	- дети узнают и называют знакомые объекты своей улицы, микрорайона; - способны делиться впечатлениями во время рассматривания фото, иллюстраций, открыток; - проявляют интерес к художественной речи; - имеют навыки лепки и рисования;	Тематический альбом «Что я видел!»
		<u>4 неделя</u> 24 - 28.08. Неделя осторожного пешехода	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать навыки безопасного поведения на улице, детской площадке, придомовой территории <u>Познавательное развитие:</u> формировать знания о соблюдении безопасности, напомнить о некоторых дорожных знаках, значении светофора <u>Речевое развитие:</u> формировать интерес к художественной литературе, вызывать желание подражать положительным литературным героям; <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> развивать зрительно-двигательную координацию, вызывать желание выразить себя в продуктивной деятельности	- дети могут называть опасные ситуации на улице; - имеют представление о светофоре; - способны слушать художественный текст, рассматривать иллюстрации; - умеют использовать полученные навыки лепки и рисования	Наглядное пособие «Уроки Светофора» (ПДД)

2. Расписание занятий
Младшая группа №1 «Солнышко»

Дни недели	Образовательная область	Время	2-я половина дня
Понедельник	Познавательное развитие	9.00-9.15	
	Художественно - эстетическое развитие Рисование	9.25-9.40	
Вторник	Физическое развитие	9.00-9.15	
	Художественно - эстетическое развитие Музыка	9.50-10.05	
Среда	Познавательное развитие ФЭМП	9.00-9.15	Физкультурны й досуг <i>2 неделя</i> <i>(раз в 2 месяца)</i> 15:30-15:45 Музыкальный досуг <i>2,4 неделя</i> 15:30-15:45
	Социально-коммуникативное развитие Петербурговедение <i>(1 раз в месяц)</i>	9.25-9.40	
	Физическое развитие Физическая культура на улице <i>(1, 3 неделя месяца)</i>	10.50-11.05	
Четверг	Физическое развитие	9.00-9.15	
	Художественно - эстетическое развитие Музыка	9.50-10.05	
Пятница	Речевое развитие	9.00-9.15	
	Художественно - эстетическое развитие лепка/аппликация/ручной труд	9.25-9.40	

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Социально-коммуникативное развитие реализуется в интегрированной совместной деятельности с педагогом - психологом: в играх, режимных моментах, развлечениях и интегрируется в другие образовательные области;
- Чтение художественной литературы, обогащение словаря, развитие связной речи реализуется: в играх, режимных моментах, при непосредственном общении и интегрируется в другие образовательные области;
- В адаптационный период или в период мониторинга при организации совместной деятельности предпочтение отдается индивидуальным и подгрупповым формам работы взрослого и детей.

3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования.

Объект	Формы и методы	Периодичность проведения	Длительность проведения	Сроки проведения
педагогической диагностики (мониторинга)	педагогической диагностики	педагогической диагностики	педагогической диагностики	педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

4. Организация предметно-развивающей среды ДОУ для группы младшего возраста

Период	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально коммуникативное развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	Работа с родителями
Сентябрь	Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (муляжи «Овощи», «Фрукты») развитие тактильных ощущений	Оформление книжного уголка, картотека русские народные песенки, потешки	Оформление театрального уголка ширма, нагрудники, маски, шапочки	Создание уголка творческой активности трафареты животных и растений	Создание в группе спортивного центра картотека «Комплекс утренней гимнастики»	Родительское собрание «Здравствуй, детский сад» «Особенности развития детей 3-4 лет» (консультация) «Как подружиться с книгой» (передвижка)
Октябрь	Развивающие игры по ФЭМП. цвет, форма, величина	Наглядный материал на тему «Осень» классификация по видам	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»	Раскраски на тему «Осень» развитие мелкой моторики	Атрибуты для утренней гимнастики массажные коврики, ленты, погремушки картотека«Физминутки»	Выставка «Дары осени» Досуг «Праздник Осени»
Ноябрь	Картотека «Предметы домашнего обихода» бытовая техника, мебель, виды посуды	Плакат «Вежливые слова»	Альбом «Правила поведения в детском саду»	Макеты домов из бумаги и картона для использования в сюжетных играх цвет, форма, величина	Картотека народных игр	«Сенсорная коробка» (консультация) Профилактика ОРВИ (памятка) «А у сказки голос тихий» (буклет)
Декабрь	Обучающий пазл «Времена года» природные явления	Мнемотаблицы для развития связной речи	Маски для театрального уголка по сказке «Рукавичка» развитие речи	Материалы для нетрадиционного рисования. развитие мелкой моторики	Картотека «Загадки о спорте»	Ярмарка елочных игрушек Досуг «Новый год» «Осторожно гололёд» (буклет)

Январь	Игры на липучках «Зимушка зима», «Что бывает зимой» развитие мышления	Сказки на тему «Зима», иллюстрации «Веселые снеговики» развитие внимания, речи	Сюжетно-ролевая игра «Уложим кукол спать» атрибуты	Внесение в изоцентр народной игрушки «Семеновская матрешка» сенсорное развитие	Дидактический альбом «Как мы любим ЗОЖ» Картотека «Зимние виды спорта»	«Что делать при обморожении» (буклет) «Развитие эмоционально-образной речи детей» (презентация)
Февраль	Картотека «Транспорт» классификация по видам	Дидактическая игра «Кому это нужно?» развитие логического мышления	Сюжетные игры по теме «Профессия» атрибуты	Тематические раскраски: «Транспорт» цвет, величина	Атрибуты к п/играм на улице нагрудники, маски, шапочки	«Мой папа лучше всех» (стенгазета) «Русские народные игры - забавы. Масленица» (консультация)
Март	Тематический альбом «Весна» природные явления	Альбом «Женский день» развитие внимания, речи	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» форма, цвет, величина	Материалы для нетрадиционного рисования ватные палочки, губка	Картотека игр «Раз, два, три - лети!» развитие дыхания	«Международный Женский День» (досуг) «Осторожно, сосульки» (папка-передвижка) «Роль сказки в развитии личности дошкольника» (консультация)
Апрель	Уголок «Безопасность пешехода» наглядное пособие	Картотека «Загадки по ПДД» развитие логического мышления	Макет «Светофор» форма, цвет, величина	Пополнение\обновление наборов для рисования и лепки развитие мелкой моторики	Картотека «Встанем в круг» малоподвижные игры	Выставка детского творчества «Тает снежок - оживает лужок» (весна глазами детей) Субботник «Наш детский сад - самый лучший»
	Наглядное пособие	Тематический альбом	Фотоальбом		Картотека	Итоговое родительское собрание

Май	«Как люди трудятся весной» развитие связной речи	«Мой город»	«Рыбацкое»	Развивающие игры из бросовых материалов пуговицы, крышечки, шторные колечки	«Игры с пальчиками» (по лексическим темам)	«Безопасность детей летом» (ПДД) (консультация) С книгой жить - век не тужить. Советы родителям» (папка-передвижка)
Июнь	Дидактический материал по теме: «Лето»	Мнемотаблицы по сказкам А.С.Пушкина	Наглядный материал по безопасности в летний период.	Раскраски по теме «Любимые сказки»	Выносное оборудование машинки - каталки	Выставка «Музей пушкинских сказок» «Почему дети так любят сказки?» (эссе)
Июль	Обучающий пазл «Что, где растет»	Тематическая сенсорная коробка «Зоопарк»	Разрезные картинки «Идем в гости»	Совместное творчество «Маска, я тебя знаю!»	Нетрадиционное спортивное оборудование	«Закаливание» (буклет) «Овощное меню» (книга рецептов)
Август	Дидактический материала по теме: «Первый урожай».	Театр на столе «Посадил дед репку»	Атрибутами для игры «Салон красоты»	Забавные опыты «Тонет - не тонет» «Калейдоскоп» «Где шумит море»	Внесение предметов для игры с водой.	Тематический альбом «Что я видел!»

**5. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)
воспитанников**

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнитель - ная информация
Сентябрь	«Здравствуй, детский сад» «Особенности развития детей 3-4 лет» «Как подружиться с книгой»	Родительское собрание Консультация Папка-передвижка	
Октябрь	«Дары осени» «Праздник Осени»	Выставка Досуг	
Ноябрь	«Сенсорная коробка» Профилактика ОРВИ «А у сказки голос тихий»	Консультация Памятка Буклет	
Декабрь	Ярмарка елочных игрушек «Новый год» «Осторожно гололёд»	Выставка Досуг Буклет	
Январь	«Что делать при обморожении» «Развитие эмоционально-образной речи детей»	Буклет Презентация	
Февраль	«Мой папа лучше всех» «Русские народные игры - забавы. Масленица»	Стенгазета Консультация	
Март	«Международный Женский День» «Осторожно, сосульки» «Роль сказки в развитии личности дошкольника»	Досуг Папка-передвижка Консультация	
Апрель	«Тает снежок - оживает лужок» (весна глазами детей) «Наш детский сад - самый лучший»	Выставка Субботник	
Май	«Итоги года» «Безопасность детей летом» (ПДД) С книгой жить - век не тужить. Советы родителям»	Родительское собрание Консультация Папка-передвижка	
Июнь	«Музей пушкинских сказок» «Почему дети так любят сказки?» эссе	Выставка Эссе	
Июль	«Закаливание» «Овощное меню»	Буклет Книга рецептов	
Август	«Что я видел!»	Тематический альбом	

6. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

7. Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Образовательные проекты. Праздники. развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и пр. деятельности.	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание не директивной помощи воспитанникам	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры). Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними). Восприятие художественной литературы и фольклора. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. Изобразительная (рисование, лепка, аппликация). Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах). Двигательная (овладение основными движениями). Технологии: развивающее обучение; технология изучения изобретательских задач (ТРИЗ); проектные методы обучения; технология использования в обучении игровых методов: ролевых и других видов обучающих игр; здоровье сберегающие технологии.	Индивидуальная работа; групповая работа; фронтальная; самостоятельная работа.

8. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)

Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки <i>в день</i>	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий <i>в день</i>	Количество образовательных занятий <i>в неделю</i>	Перерывы между занятиями
30 мин	Не более 15 мин	2	10	<i>не менее 10 минут</i>

Примечание: в середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

9. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа», авт. Дыбина О.В., ФГОС, Мозаика-Синтез, 2014 г. «Развитие игровой деятельности в детском саду. Вторая младшая группа. ФГОС», авт. Губанова Н. Ф., 2014 г. «Ознакомление с природой в детском саду. вторая младшая группа 3-4 года, ФГОС», авт. Соломенникова О. А., 2014 г. «Формирование основ безопасности у дошкольников. 2-7 лет», авт. Белая К.Ю. ФГОС. 2014 г. «Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста», авт Авдеева Н.Н., О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева.
Познавательное развитие	«Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Методическое пособие. ФГОС», авт. Помораева И.А., Позина В.А., 2014 г. «Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет. ФГОС», авт. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л., 2014 г.
Речевое развитие	«Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», авт. Гербова В. В., ФГОС - М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. «Развитие речи в детском саду». Наглядное пособие. Для занятий с детьми 4-6 лет. ФГОС, авт. Гербова В.В., 2014 Мозаика-Синтез. «Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года», авт. Гербова В.В., Ильчук Н.П. «Приобщение детей к художественной литературе», авт. Гербова В. В. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. «Развитие речи детей 3—5 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации (в соответствии с ФГОС ДО)» авт. Ушакова О.С., 3-е изд., дополн. 2014 г.

Художественно-эстетическое развитие	«Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий», авт. Комарова Т. С. ФГОС — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. «Изобразительная деятельность в детском саду», авт. Комарова Т. С. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.
Физическое развитие	«Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа», авт. Пензулаева Л. И. — ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет», Пензулаева Л. И. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

10. Дистанционное сопровождении семьи.

форма взаимодействия	способы реализации	обратная связь
✓ социальная сеть ✓ «ВКонтакте»; ✓ платформа «СФЕРУМ»; ✓ видеосвязь СФЕРУМ, ✓ Яндекс телемост;	✓ презентация ✓ видеоролик ✓ фотоматериалы с ✓ подробным описанием - выполнения - творческих работ ✓ аудиофайлы и	✓ фотоотчет ✓ акция ✓ флэшмоб ✓ фотовыставка ✓ пострелиз - мероприятия